**CONCORSO “SERGHEJANTONIO MORELLI”**

# per l’assegnazione di premi per lo studio musicale alle classi degli istituti secondari di I grado e degli istituti secondari di II grado

**Edizione 2025**

La famiglia Morelli promuove la IV edizione del Concorso musicale intitolato alla memoria di “SerghejAntonio Morelli” allo scopo di avvicinare i giovani al mondo della musica, curandone i risvolti sociali, di integrazione e comunicativi.

Il premio vuole, fra l’altro, ricordare la figura del compianto giovane Serghej Morelli, amico della musica e dei suoi valori, che rimarranno con noi anche grazie all’impegno della sua famiglia.

L’Istituzione del concorso manifesta una preziosa alleanza educativa fra Scuola e territorio collegando due realtà che devono perseguire un unico scopo nell’idea di favorire l’esaltazione dell’arte musicale e delle sue positive utilità territoriali.

# REGOLAMENTO

# ART.1

# FINALITÀ

Il Concorso intende favorire la riflessione sul tema della musica quale linguaggio universale, mezzo di convivialità e strumento utile al confronto, alla integrazione e alla formazione dei giovani.

Obiettivo prioritario del Concorso è sensibilizzare le nuove generazioni sull’importanza della pratica musicale, promuovendo le capacità dei migliori allievi in una competizione leale e libera.

# Art.2 DESTINATRI

Il Concorso si rivolge agli studenti delle scuole secondarie di I grado e agli istituti secondari di secondo grado che verranno invitate dal soggetto organizzatore.

**Art. 3**

**TEMATICHE E CATEGORIE**

Tutti gli alunni interessati avranno cura di realizzare due brani musicali che saranno eseguiti innanzi alla Commissione giudicatrice del Concorso.

I due brani, di libera scelta, dovranno essere di stile e carattere differente ed entrambi non dovranno superare la durata massima di 10 minuti.

Sono istituite due categorie di concorso: SOLISTI e ENSEMBLE (strumentale/vocale).

**SOLISTI**: i **solist**i, selezionati dalle scuole di provenienza, potranno avvalersi di un musicista accompagnatore o di una base musicale preregistrata **che non contenga la parte musicale eseguita dal vivo** (pena esclusione dalle audizioni). Per l’esecuzione di entrambi i brani è consentito l’utilizzo di un unico strumento.

**ENSEMBLE: L’ensemble strumentale/vocale** selezionato dalla scuole di provenienza può essere composto da un massimo di 12 studenti.

Non è consentito l’utilizzo di basi musicali preregistrate.

# Art.4

**MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al concorso non prevede alcun costo e l’iscrizione avviene mediante comunicazione delle scuole che aderiscono all’indirizzo e-mail **morellibook@gmail.com**, allegando la relativa domanda (allegato A) entro il 28.02.2025, indicando i nomi degli studenti candidati.

**Per la categoria “solisti” ogni istituto potrà indicare massimo 3 nominativi.**

**Per la categoria “ensemble” potrà partecipare un solo gruppo per istituto.**

Ad adesione avvenuta potranno essere definiti eventuali ed ulteriori dettagli per un più puntuale svolgimento del concorso.

# ART. 5

# VALUTAZIONE

I brani verranno eseguiti dai partecipanti innanzi alla Commissione giudicatrice nei luoghi e nei tempi che saranno comunicati alle scuole ed agli studenti dopo il 28 febbraio 2025.

Gli studenti, al fine di potersi esibire, dovranno recarsi presso il luogo dove si terranno le audizioni autonomamente. Le date delle audizioni sono sabato 29 Marzo 2025 – sabato 5 Aprile 2025 e sabato 12 aprile 2025 ad Amantea.

La Commissione sarà costituita da:

* M°Giorgio Feroleto, già Direttore del Conservatorio di Musica *Stanislao Giacomantonio* di Cosenza;
* M°Giacomo Pellegrino, docente di pianoforte presso il Conservatorio di Musica *Stanislao* *Giacomantonio* di Cosenza;
* M° Daniele Croce, compositore;
* un membro della famiglia di SerghejAntonio Morelli,

Inoltre a tutti i candidati sarà consegnato un attestato di partecipazione più l’invito alla serata finale.

Completate le audizioni la commissione stilerà la graduatoria dei vincitori che saranno resi noti e premiati, dopo la loro esibizione, durante la serata conclusiva di domenica 18 maggio 2025 alle ore 18.00 presso “Il Borgo della Marinella” ad Amantea

La premiazione sarà inserita all’interno di una cerimonia pubblica alla presenza delle scuole e degli studenti partecipanti.

# Art.6

# PREMIAZIONE

La Commissione assegnerà i premi, messi a disposizione dalla famiglia Morelli, come di seguito descritti.

* **Categoria solisti** dedicata agli studenti delle **scuole medie:**
* **primo classificato, una card di 350,00 euro** per acquisto di strumenti musicali;
* **secondo classificato**, una chitarra elettrica;
* **terzo classificato**, una chitarra classica;
* C**ategoria solisti** dedicata agli studenti delle **scuole superiori:**
* **primo classificato una card di 350,00 euro** per acquisto di strumenti musicali;
* **secondo classificato**, una chitarra elettrica;
* **terzo classificato**, una chitarra classica;
* per la **categoria “ensemble”** delle scuole medie sarà indicato un unico vincitore e verrà premiato l’istituto classificatosi al primo posto con un assegno di 200,00 euro per l’acquisto di materiale musicale. Al secondo posto un assegno da 150,00 euro ed al terzo posto un assegno da 100,00 euro
* per la **categoria “ensemble”** delle scuole superiori sarà indicato un unico vincitore e verrà premiato l’istituto classificatosi al primo posto con un assegno di 200,00 euro per l’acquisto di materiale musicale. Al secondo posto un assegno da 150,00 euro ed al terzo posto un assegno da 100,00 euro

Inoltre a tutti i candidati sarà consegnato un attestato di partecipazione più l’invito alla serata finale.

# Art.7

**ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

La partecipazione al concorso è considerata quale accettazione integrale del presente regolamento. Gli studenti maggiorenni e i genitori dei partecipanti minorenni autorizzeranno il trattamento dei propri dati personali e la pubblicazione del materiale video-fotografico sulla pagina Instagram dedicata al concorso “serghej in musica” (si allega dichiarazione).

Eventuali chiarimenti saranno forniti dall’organizzazione del concorso mediante il seguente contatto

e-mail: [morellibook@gmail.com](mailto:morellibook@gmail.com) oppure telefonando al numero 3923536898 (Franco Morelli).

# Art.8

# ALLEGATO

Domanda di partecipazione *(allegato A)*

*Consenso per il trattamento dei dati personali (allegato B)*

La famiglia Morelli

*(AllegatoA)*

***DOMANDA DI PARTECIPAZIONE***

*(firmare ed inviare entro il 28.02.2022)*

*Alla Famiglia Morelli*

**Oggetto: DOMANDA DI PARTECIPAZIONE** concorso “SerghejAntonio Morelli” rivolto alle classi degli Istituti secondari di I grado e Istituti secondari di II grado, edizione 2025.

L’Istituto………………………………………………………………………………………………………………….......................................................

Città………………………………………………………………….............................................................................................................

* **Categoria “solisti”**

1)Nome e cognome e strumento………………………………………………………………………………………………………………

Telefono:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) Nome e cognome e strumento…………………………….……………………………………………………………………………………………..…

Telefono:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Nome e cognome e strumento………………………………………………………………………………………………………………………………

Telefono:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Docente referente…………………………………………………………………………………………………Telefono….………………………………….

* **Categoria “ensemble”**

1. Docente referente del gruppo (indicare il numero totale dei componenti nome cognome e strumento)

Telefono……………………… In Fede, ……………..……………..li…………………………..

Il Dirigente Scolastico o Docente di riferimento\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_